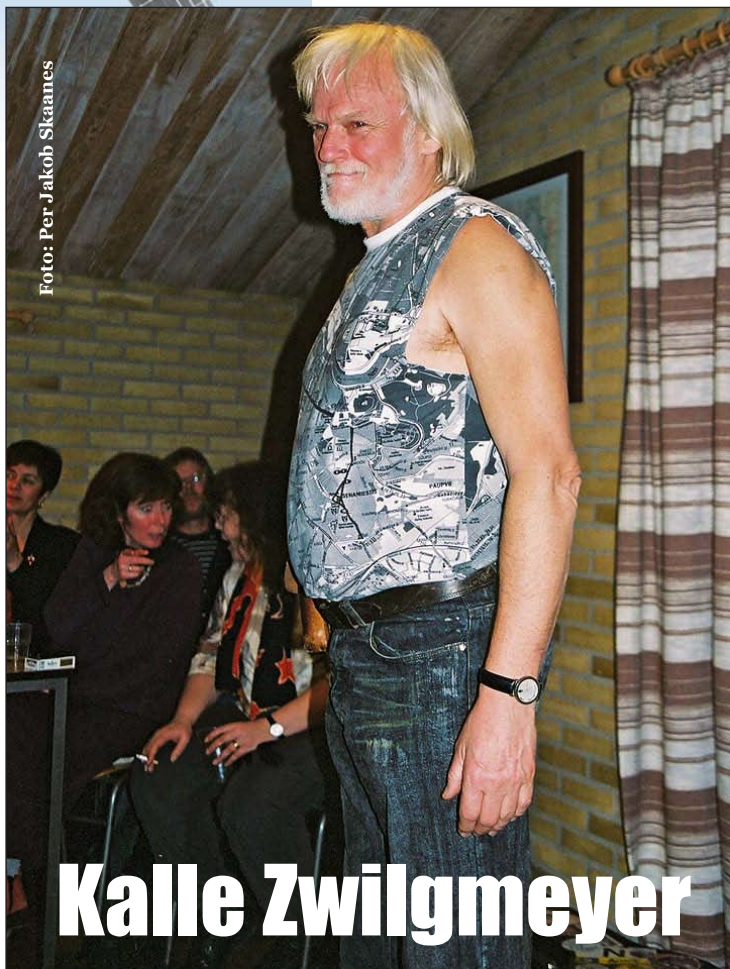


Viseforum.no
Norsk Viseforum

NORSK VISEFORUM Nyhetsblad November 2007

Nytt æresmedlem
i Norsk Viseforum:

Foto: Per Jakob Skaanes



Kalle Zwilgmeyer

Les også om

• Halden Viseklubb • Nordvisa • Kulturell spaserstokk • Frifond •

Nyhetsbrevet – en formidabel suksess!

Styret i NVF har fått mange tilbakemeldinger på det siste nyhetsbrevet, og overveiende positive slike! Det store, tradisjonelle magasinet vi har gitt ut så langt koster et sted mellom 50 og 70.000 kroner, alt etter hvor mange sider det inneholder. For halvparten av det kan vi gi ut fire nyhetsbrev av samme type som det som kom før sommerferien.

TOM KLEMETZEN, LEDER I NVF

Nå diskuterer styret muligheten av å gi ut et større spesialmagasin med tema vise. Vi har flere henvendelser fra bl.a. bibliotek som ønsker seg et slikt tema-nummer. Dersom vi kan holde informasjonsflyten i gang med nyhetsbrev og nettavis burde alt ligge til rette for å kunne produsere et faglig «tungt» og interessant magasin som et supplement.

Samtidig ser vi at besøkene på hjemmesidene er i stadig økning. Det er registrert interesserte lesere fra ikke mindre enn 16 land, noen så langt unna som USA og Australia.

Jo flere som bidrar aktivt med oppdateringer, synsinger, omtaler/anmeldelser og annet; jo bedre og bredere vil nettsidene kunne fungere.



Ny daglig leder i NVF

Mari Tangen, som har vært daglig leder i Norsk Viseforum de siste årene, har sagt opp stillingen sin med virkning fra 1. desember i år. Leo Leonhardsen, som har fungert som daglig leder i Marits sykefravær siden i fjor høst, har takket ja til stillingen. *Takk til Mari og velkommen til Leo!*

Skedsmo viseklubb er 35 år

Den 27. september markerte Skedsmo viseklubb sitt 35 års jubileum med konsert og festivitas. Klubben er den eldste av våre medlemsklubber med kontinuerlig drift. Det var ildsjelene Øyvind Sund og Lars Hauge som dro klubben i gang i 1972. Til jubileumskonserten stilte vel 70 tilhørere, og det var opptreden av klubbens aktive medlemmer, allsang og innslag fra flere av gjestene helt til slutt.

Viseforum.no
Norsk Viseforum

Norsk Viseforum - Pb 440 Sentrum, 0103 Oslo.
Besøksadr. Kirkegt 20 - Telefon: 22 00 56 30
Nettsted: <http://viseforum.no>
Epost: post@viseforum.no

Redaktør for nyhetsbrevet: **Leo Leonhardsen**
Layout: **Øyvind Rauset**

Redaksjonen avsluttet 14. november 07.

Ny giv i nord!

Nordnorsk Viseforum setter i gang et prosjekt for å styrke visas vilkår i Nord-Norge. Målet er å samle flest mulig spillesteder og klubber til et nettverk hvor man kan øke samarbeidet mellom profesjonelle og amatører, gi bedre vilkår for utøvere og styrke utviklingsmulighetene for yngre utøvere og amatører.

LEO LEONHARDSEN

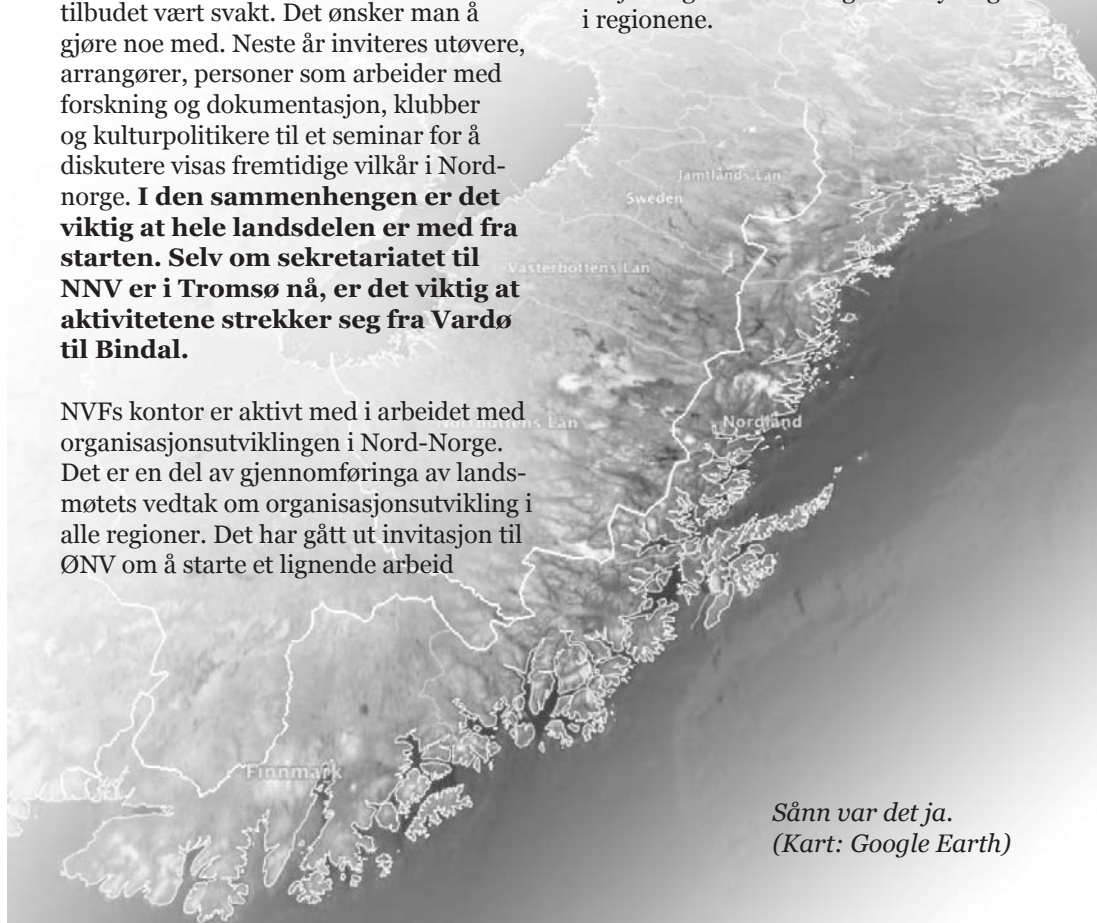
Den nordnorske visetradisjonen er sterk og bred. De siste åra har det organiserte tilbudet vært svakt. Det ønsker man å gjøre noe med. Neste år inviteres utøvere, arrangører, personer som arbeider med forskning og dokumentasjon, klubber og kulturpolitikere til et seminar for å diskutere visas fremtidige vilkår i Nordnorge. **I den sammenhengen er det viktig at hele landsdelen er med fra starten. Selv om sekretariatet til NNV er i Tromsø nå, er det viktig at aktivitetene strekker seg fra Vardø til Bindal.**

NVFs kontor er aktivt med i arbeidet med organisasjonsutviklingen i Nord-Norge. Det er en del av gjennomføringa av landsmøtets vedtak om organisasjonsutvikling i alle regioner. Det har gått ut invitasjon til ØNV om å starte et lignende arbeid



for Østlandsområdet. Vi sender snart ut invitasjon til å starte den samme utviklingen i de øvrige regionene. Organisasjonsutviklingen vil, i tillegg til utvikling av studietilbudene, være et hovedsatsingsområde i året som kommer. Som nytilsatt daglig leder blir dette en fin mulighet til å bli kjent med hele organisasjonen.

Dette medfører en del reising og en god del ekstra arbeid for de som arbeider aktivt i regionene. Men det gir også en god mulighet til profilering både overfor nye miljøer og overfor bevilgende myndigheter i regionene.



*Sånn var det ja.
(Kart: Google Earth)*

Ny viseklubb i Halden

Fredag 19. oktober viste man seg på Dickens i Halden. Da startet Halden Viseklubb opp med fullt hus, tett pakket program og blomsterhilsen fra Hovedutvalg for Kultur.

LEO LEONHARSEN

Halden viseklubb tar høyde for å samle det store og brede musikermiljøet i Halden om den akustiske musikken og tekstformidlingen. Vi setter ingen sjangergrenser, men vil synliggjøre hvordan det i alle sjangre finnes gode viser. Første kvelden gjorde vi dette bl.a. ved å invitere frontfiguren i et lokalt punkeband. Den 15-årige Magnus Berntsen ble tatt imot med storm.

Etter åpningskvelden har flere fra lokalmiljøet henvendt seg med interesse for å



Dina Cecilie Nordsjø opptrådte på den første visekvelden i Halden.

opptre eller bare for å si at de vil være med i denne klubben.

Novemberarrangementet foregår som en intimkonsert i Athletic Sound Studio. Byens fasjonable studio har tilbudt oss å holde intimkonserter, med mulighet for opptak i studioet. Desemberarrangementet foregår igjen på Dickens med lokale utøvere.

Den kulturelle spaserstokken

Regjeringa delte i vår ut noen millioner kroner under overskriften «den kulturelle spaserstokken» til kommunene. Midlene skal gå til kulturtilbud for eldre.

NVFs medlemmer driver en utstrakt virksomhet lokalt for å gi kulturtilbud for eldre. Vi har erfaringer og kompetanse som bør gis uttelling lokalt når kommunene skal bruke disse pengene. Klubber og grupper som gir tilbud til institusjoner må forvente å få en rimelig andel av disse midlene.

De fleste kommunene har nok etter hvert funnet ut hvordan disse midlene skal brukes. Noen kommuner er ikke klar over at de kunne søkt om disse midlene, eller har ikke apparat til å vurdere innholdet.

Vi oppfordrer klubbene og gruppene som driver med slike utadrettede aktiviteter til å kontakte kommunen med forventning om at klubben skal få betalt for å drive kulturformidling i institusjoner. Kom i dialog med kommunen om hvordan din klubb kan bidra i forhold til «spaserstokken». Lag et forslag til plan for aktiviteter for neste år og diskuter hvor stor andel av midlene som skal tilfalle dere.

Nordisk samarbeid om visa i Norden



Nordvisa har hatt årsmøte på Särö i Sverige. NVF er medlem i Nordvisa og har som riksorganisasjon automatisk plass i styret. Lynn Hedin fra Sverige ble gjenvalgt som leder. I tillegg til NVF, representert ved daglig leder, ble Martin Aakervik valgt til den andre norske plassen i styret.

LEO LEONHARSEN

Hvert land har to representanter i styret. Det er foreløpig bare Norge og Danmark som stiller med riksorganisasjon som kollektiv medlem i Nordvisa. Nå endres dette ved at Riksförbundet för Visan i Sverige er etablert og har meldt at de vil melde seg inn i Nordvisa. De skal bare formelt godkjenne dette på sitt årsmøte i vår.

Etableringen av riksorganisasjon i Sverige skaper nye muligheter for samarbeide for visa i Norden. Disse mulighetene skal vi drøfte på et seminar i mars. Da møtes de tre organisasjoners styrer og Nordvisas styre. Vi skal drøfte hva riksorganisasjonene kan bidra med i samarbeidet og hvordan vi skal samarbeide videre gjennom Nordvisa. Finansiering blir en viktig bit av denne diskusjonen. I dag betaler vi en krone pr medlem. Enkeltmedlemmer som ønsker å være direktmedlemmer i tillegg betaler bare halv kontingent.

Det skjer en del interessante prosesser i forhold til nordisk samarbeid nå. De nordiske tilskuddsordningene er lagt om og vi skal lære oss å forholde oss til de nye. I tillegg ønsker Ministerrådet at de frivillige organisasjonene i Norden skal definere sin virksomhet og finne mer effektive samarbeidsformer. Vi kommer tilbake til dette i neste nyhetsbrev.

Vi anbefaler alle å gå inn på Nordvisas hjemmeside, www.nordvisa.org og se hva de driver med og hvem som sitter i det nye styret.

Se også baksida på dette nyhetsbladet for omtale av Viseskolan-CD'n som Nordvisa har stått for.



Martin Aakervik (foto: Øyvind Rauset).

Kursvirksomheten

Sommerkurset under Prøysenfestivalen var en suksess. Det medfører at vi også planlegger slikt kurs til neste år.

AV LEO LEONHARSDEN.
FOTO: LAILA SOGNNÆS ØSTHAGEN

Omfang og form er ikke klart. Det som er klart er at vi i alle fall får et kurs i scene-fremføring/visetolkning. Dette vil ikke nødvendigvis ende med noen forestilling, men vil prioritere effektiv bruk av tiden til hver enkelt deltaker. Derimot vil vi i tillegg forsøke å få til et viseverksted som ender med en forestilling. Dette verkstedet ønsker vi skal være forbeholdt yngre utøvere. Her vil vi også bruke profesjonelle instruktører.

Før vi går videre med kursplanene for neste sommer må vi avklare hva Prøysenfestivalen ønsker. Vi skal ha et møte i november om dette. Vi kan nok tenke oss en sterkere festivaldag eller to med litt bredere viseutvalg. Vi må også vurdere om festivalen er interessant nok til at folk velger å reise dit. En annen utfordring er overnattingsmuligheter i nærhet til festivalområdet. Der har festivalen ennå en utfordring som må gjøres noe med dersom



Deltakerne engasjeres.

man ønsker et større og bredere publikum. Vi følger med og må ta stilling til vårt engasjement i festivalen ut ifra hvilken retning de selv velger. Tidspunktet er relativt passende for mange siden det foregår i skoleferien.

Viseverksted med forestilling skal vi også planlegge i Nordnorge. Den gamle modellen fra Festspillene i Harstad er godt anvendbar også i dag, og bør kunne bli en årlig foreteelse der oppe. Dette er en aktivitet som er relativ enkel for regionene å administrere. Det som er viktig er at man sørger for profesjonalitet både på instruktør og arrangørsiden. Det er en



Her kreves konsentrasjon.



Masterclass med full oppmerksomhet.

klar fordel å legge slike aktiviteter til annen etablert aktivitet som festivaler, kulturdager, etc.

Det er også spørsmål om å arrangere flere typer kurs. Regionene oppfordres til å stå for det meste av kursaktiviteten og så bistår vi så godt vi kan. Det arrangeres

skrivekurs og andre typer kurs rundt om. Når klubben din ønsker et kurs: Ta kontakt med regionens sekretariat eller ring til oss. Det er ikke meningen at NVF skal samle kursvirksomheten sentralt. Den viktigste aktiviteten skjer lokalt, så det er der vi skal være.

Frifond

Nå kan klubber som har ungdomsaktiviteter søke om frifondmidler fra NVF.

Kriterier for å kunne få tilskudd:

- Klubber som har 1/3 av medlemsmassen under 26 år
- Klubber som har egne avgrensede ungdomsavdelinger, som er demokratisk oppbygd og betaler kontingent til NVF
- Prosjekter hvor 1/3 av deltakerne er under 26 år

Søknaden skal inneholde:

- **Navn på klubben**
- **Kontaktperson og adresse**
- **Aktivitetsbeskrivelse/prosjektbeskrivelse**
- **Opplysninger om antall deltakere totalt og antall deltakere under 26 år**

Søknad sendes innen 1. desember.

Behandling og utbetaling skjer innen utgangen av 2007.



Viseforum på nettet

Hvor kom de fra, de ca 2.500 som besøkte nettsidene våre i september og oktober? Her er Google-statistikken.

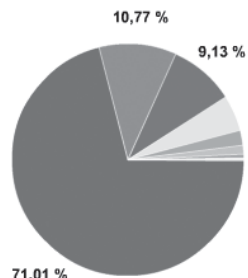
AV ØYVIND RAUSET



Da vi startet opp viseforum.no igjen, regnet vi med nesten utelukkende norske besøk. Men sånn gikk det ikke! I september og oktober hadde vi 2.563 besøk fra 255 byer/steder. Noen kommer via Google, men stadig flere sider lenker opp til oss, og det gir nye lesere verden over. Bli verdensberømt med Norsk Viseforum!

Hva man surfer med, spiller en rolle for hvordan sidene vises, nettle-serne er ikke like. Explorer er fortsatt størst, men Safari og Firefox har økt en god del i det siste. 18% av våre lesere bruker mac – musikere er litt spesielle sånn. Vi prøver å få det til å se likt ut for de fleste lesere uansett datamas-kinn og operativsystem.

| Browser / OS | Antall | Prosent |
|-------------------------------|--------|---------|
| Internet Explorer / Windows | 1 820 | 71,01 % |
| Safari / Macintosh | 276 | 10,77 % |
| Firefox / Windows | 234 | 9,13 % |
| Opera / Macintosh | 128 | 4,99 % |
| Opera / Windows | 53 | 2,07 % |
| Firefox / Macintosh | 32 | 1,25 % |
| Firefox / Linux | 13 | 0,51 % |
| Mozilla / Windows | 3 | 0,12 % |
| Mozilla / Linux | 2 | 0,08 % |
| Camino / Macintosh | 1 | 0,04 % |
| Internet Explorer / Macintosh | 1 | 0,04 % |



Av Explorer-brukerne er ca halvparten gått fra versjon 6 til 7. Det passer oss bra, for siste versjon er bedre til å følge internasjonale nettstandarder.

| Nettsted med lenke til viseforum | Treff | % |
|----------------------------------|-------|---------|
| 1. Google-søk | 634 | 24,70 % |
| 2. vamp.no | 465 | 18,10 % |
| 3. Direkte (inkl. bokmerker) | 463 | 18,10 % |
| 4. nyeskalder.no | 184 | 7,20 % |
| 5. kvasir.no | 169 | 6,60 % |
| 6. verden.abcsok.no | 169 | 6,60 % |
| 7. rauset.no | 80 | 3,10 % |
| 8. dagensvisa.org | 38 | 1,50 % |
| 9. norge.abcsok.no | 35 | 1,40 % |
| 10. startsidene.no | 30 | 1,20 % |
| 11. live | 24 | 0,90 % |
| 12. musikk.no | 23 | 0,90 % |
| 13. viser.no | 21 | 0,80 % |
| 14. visearkivet.no | 20 | 0,80 % |
| 15. sol.no | 17 | 0,70 % |
| 16. msn | 13 | 0,50 % |
| 17. home.lyse.net | 11 | 0,40 % |
| 18. altavista | 10 | 0,40 % |
| 19. online.no | 10 | 0,40 % |
| 20. nordvisa.org | 10 | 0,40 % |

Hvem sendte oss lesere? Her ser vi tydelig at Vamp er populære – de laget lenke til oss fra forsida på sitt nettsted og dermed spratt besøket i været. 18 prosent av leserne kom derfra.

| Side | Besøk |
|---|-------|
| 1. index.html (startside) | 1815 |
| 2. Bokomtale: Vamp | 575 |
| 3. Bok- og CD-anmeldelser | 482 |
| 4. Konserter | 368 |
| 5. Artistguide | 289 |
| 6. Oppslagstavla | 258 |
| 7. DVD-omtale: Spill Gitar | 206 |
| 8. Klubboversikt | 181 |
| 9. Om NVF | 147 |
| 10. Visesek | 130 |
| 11. Østnorsk Viseforum | 123 |
| 12. Henning Kvitnes-artikkel | 93 |
| 13. CD-omtale: Furholt | 76 |
| 14. Festivalguide | 73 |
| 15. Bokomtale: Å få middelaldertekster i tale | 69 |
| 16. Bildegallerier - oversikt | 68 |
| 17. Viseforum Sørlandet | 62 |
| 18. Artikkel: Hva Sagen Andgaard | 56 |
| 19. NVF Styresida | 46 |
| 20. Bok- og CD-omtale: Laila Yrvum | 45 |
| 21. Nordnorsk Viseforum | 42 |
| 22. CD-omtale: Einmal Kommt die Liebe | 40 |
| 23. CD-omtale: LucasStark + Engstrøm | 38 |
| 24. Intervju med Tonje Unstad | 38 |
| 25. DVD-omtale: Feleslatter | 37 |

Og her er sidene som fikk flest lesere i september/oktober. Vamp-boka ligger ikke uventet høyt oppe. I det hele tatt, er CD- og bokomtalene blant de mest populære sidene våre.

Kalle Zwiłgmeyer æresmedlem i NVF

Kalle Zwiłgmeyer fylte 70 år 29. oktober. Dette ble feiret med et stort visetreff for de som har fulgt ham gjennom et utrolig aktivt viseliv. I den anledning besluttet styret i NVF følgende:

Kalle Zwiłgmeyer tildeles æresmedlemskap i NVF.

Han har arbeidet med viser i størstedelen av livet. Ingen har betydd mer for kontakten mellom viseartister og viseinteresserte i hele Nordenområdet.

Han har medvirket til etableringen av mange viseklubber i Norge.

Gjennom en rekke radioprogram har han presentert et bredt spekter av utøvere innen de forskjellige forgreininger av visesjangeren.

Han har en stor tekstproduksjon som har inspirert mange komponister opp gjennom årene.

På de visetreffene han har arrangert i mer enn 30 år har ingen utøver kjent seg betydningsløs. Han har vist en evne til å gi hver enkelt verdi som visesanger.

Kalle Zwiłgmeyer overtok radioprogrammet «Visekvarten» etter Lars Hauge på slutten av 70-tallet. Han reiste over hele landet og gjorde opptak av lokale visesangere. På denne måten fikk han løftet frem en rekke visesangere som ellers ikke ville blitt kjent for et bredere publikum. Etter at programserien ble lagt ned lagde han flere serier med nordisk profil. Gjennom sitt store nordiske nettverk fikk han samlet en rekke spennende utøvere fra hele Norden, både kjente og ukjente.

Flere av visene hans er brukt av flere forskjellige utøvere og er oversatt til flere språk. Han har en stor produksjon som bare eser ut.

Han har virket som en god og snill edderkopp i den nordiske visemiljøet i mer enn 40 år. Gjennom visetreffene i Tuddal og i Skagen har han lagt til rette for at nordiske artister kunne møtes og skape nye samarbeidskonstellasjoner. Dette har medført mange spennende turneer med nordiske artister. De siste åra har han arbeidet aktivt for å etablere møtested mellom nordiske og baltiske artister gjennom musikkfestivalen i Vilnius i slutten av oktober.

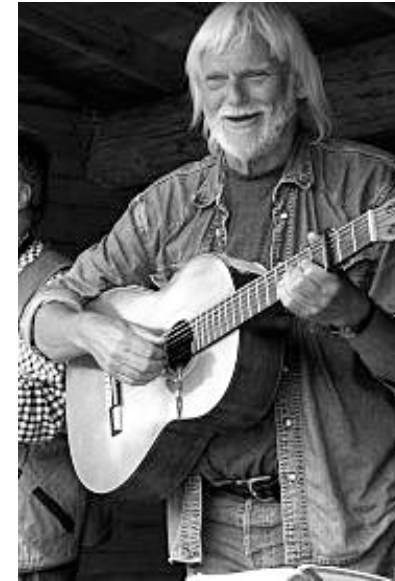
Alt dette og mer til har han gjort av rent engasjement for visa som uttrykksform. Noen vil si at det er galskap å bruke så mye tid på å legge til rette for andre. Vi får si at uten Kalle Zwiłgmeyer hadde vi hatt betydelige problemer med å få i gang nordiske prosjekter.

Tildelingen av æresmedlemskap ble tatt svært godt imot, både av jubilanten og de tilstedeværende kolleger fra hele Norden-området.

Herved gjøres vitterlig at

*Trubaduren, forfatteren, komponisten,
humanisten, nordisten og Skandinavias visemiljøs*

Pater Familias



Kalle Zwiłgmeyer

utnevnes til

*Æresmedlem av
Norsk Viseforum*

Oslo, Domus Musica octobriis 2007

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Tom Klemetzen'.

Tom Klemetzen
Styreleder

Leo Leonhardsen
Daglig leder

NORDISKA SPÅR

SPÅR FRÅN UTGIVNINGAR UNDER NORDISKA VISSKOLANS FÖRSTA 20 ÅR



Nordiska spår

I forbindelse med 20-årsjubileet for viselinja ved folkehøgskolen i Kungälv ble det gitt ut en CD med en liten del av de elevene som har gått «Visskolan». De har klart å dokumentere den brede nordiske oppslutningen rundt viseskolen ved å ha elever fra hele Norden-området representert.

Kriteriet for å være med på CDen var at artistene selv skulle ha innspilt materiale. Resultatet har blitt ei plate med høg profesjonalitet og stor bredde i forhold til stilarter og tekstlig tematikk. De norske bidragene er ved Martin Aakervik og Jan Engervik. Disse vil bli behørig presentert på nettsida vår. *Vi gratulerer!*

Plata kan bestilles fra www.nordvisa.org